



UNIVERSEEL SOEFISME ASSEN Nieuwsbrief september 2023

Lieve Soefi vrienden en vriendinnen,

De zomer schiet alweer aardig op. Een zomer met veel afwisseling in warme droge dagen, dagen met veel bewolking en toch wel een aardige temperatuur en dagen met grijze luchten en regen. Sommigen hoopten op iets meer zon en hogere temperaturen, andere zijn dik tevreden met dit wisselende zomerweer. Ondertussen konden en kunnen we genieten van de natuur, die nog volop groen is en van de eerste tekenen van de herfst in de vorm van de paddenstoelen.

De zomer is voor ons mensen vaak ook een periode van rust en ontspanning. Even er tussenuit, even geen activiteiten, even op een andere manier op adem komen. Nu deze periode aan zijn einde komt starten we weer met een nieuw seizoen. In dat seizoen zal het thema 'Natuur' centraal staan. In deze nieuwsbrief maken we hier een start mee.



De gedachte van het Soefisme over de natuur luidt 'Er is één heilig boek, het geheiligde manuscript van de natuur, het enige geschrift dat de lezer kan verlichten'. Natuur wordt hier geduid als een boek dat je kunt lezen. Het roept de vraag op hoe je de natuur kunt lezen. In ieder geval niet als een boek vol met woorden. De natuur gebruikt kennelijk een andere taal.

Een reclamespreuk voor een gehoorapparaat luidt: 'Horen zoals je nog nooit hebt gezien.' Hier word je uitgedaagd om twee zintuigen anders te duiden, dan je normaal zou doen. 'Horen', dat je met je oren doet, wordt gekoppeld aan 'zien', dat je met je ogen doet. Hoe kun je met je ogen horen? Kennelijk kun je taal op verschillende manieren verstaan.

De vraag blijft hoe we de taal van de natuur kunnen verstaan. Is het lezen, zoals je de uitdrukking op iemands gezicht kunt lezen? Is het aanvoelen wat de uitstraling of de energie van iets is en je daarop afstemmen? Gaat het verstaan van deze taal via je zintuigen, via je hart, via je intuïtie, via je ziel of ligt het heel anders?



Het lezen van het heilige boek van de natuur kan de lezer verlichten, zegt het Soefisme. Wat is hier 'verlichten'? Is het energie op doen? Is het inzicht krijgen in hoe het leven loopt? Is het je verbonden voelen met de scheppingskracht? En welke bezieling geeft de natuur, met z'n hele mooie, maar ook met z'n vernietigende kanten?

Zo daagt deze Soefi gedachte ons uit om uit te zoeken hoe we de natuur in ons eigen leven kunnen lezen, kunnen verstaan en er levenswijsheid uit kunnen putten.

Veel vragen. Wie weet helpt deze nieuwsbrief en helpen we elkaar in het komende seizoen om tot mogelijke antwoorden te komen, zodat we zelf kunnen kiezen wat bij ons past.

Veel lees- en kijkplezier gewenst.

NasiBan en Gert

AGENDA

Diensten: Universele Eredienst (U.E) of Informele Dienst (I.D.)

De diensten vinden plaats op de derde zondag van de maand. Er zijn geen diensten in juli en augustus. De dienst begint om 11.00 uur. Iedereen is van harte welkom.

Vanaf 10.45 uur is er gelegenheid om je in stilte voor te bereiden op de dienst, waarbij de muziek ondersteunend is.

dienst	datum	spreker
U.E.	17 september 2023	Ganesh v.d. Veer
I.D.	15 oktober 2023	Latifa Knoop
U.E.	19 november 2023	Martin v.d. Graaf
I.D.	17 december 2023	Peter Buisman



Spirituele activiteiten in Assen

De activiteiten, die 's avonds plaatsvinden, beginnen om 19.45 uur en worden gehouden op De Wouden 1, Assen. Er zijn geen kosten aan de avonden verbonden. Graag afmelden als je niet komt en wel een uitnodiging hebt ontvangen. De meeste avonden zijn ook via Zoom (op aanvraag) te volgen. Nadere info is te verkrijgen via mail: soefi.assen@ziggo.nl of via telefoonnummer: 0592501254. Heb je belangstelling, meld dit dan bij: soefi.assen@ziggo.nl.

De activiteiten zijn als volgt ingevuld:

- **Meditatie:** Eerste woensdagavond van de maand; open voor iedereen; zowel fysiek als via Zoom (op aanvraag) te volgen. Data: 4-10, 1-11, 6-12, 7-2, 6-3, 3-4.
In dit seizoen richten we ons op de seizoenen, Scheppingsverhalen en bomen-Levensboom
- **Zikr:** eerste dinsdagavond van de maand (alleen op uitnodiging)
Data: 3-10, 7-11, 5-12 (nog onzeker), 6-2, 5-3, 2-4.
- **Spirituele thema-avonden over de natuur:**
Tweede woensdagavond van de maand; open voor iedereen. Centraal staat een open ontmoeting rond het thema in respect voor elkaars mening.
Zoom op aanvraag.
Data: 11-10, 8-11, 13-12, 14-2, 13-3, 10-4.
11-10: gespreksavond over de herfst
8-11: info en gesprek over: De universele wetten van de kosmos
13-12: info en gesprek over: De menselijke natuur
14-2: gespreksavond over de winter
13-3: info en gesprek over: Zorg voor de natuur (rentmeesterschap)
10-4: gespreksavond over de lente
- **Gita-kring:** derde woensdagmorgen van de maand (alleen op uitnodiging). Start om 09.30 uur en komen bij elkaar op De Wouden 1 in Assen. Data: 20-9, 18-10, 15-11, 18-1, 21-2, 20-3, 17-4.
- **Spiritual Healing:** derde woensdagavond van de maand (alleen op uitnodiging).
Namen voor de healing kunnen worden doorgegeven aan Latifa (hknoop@home.nl).
Data: 20-9, 18-10, 15-11, 18-1, 21-2, 20-3, 17-4.



- **Gatha-kring:** vierde woensdagavond van de maand (voor moerieds en genodigden). We gaan verder met de paragrafen over Metafysica in het boek 'De Gatha's' van Hazrat Inayat Khan. Zoom op aanvraag.
Data: 27-09, 25-10, 23-11, 24-1, 28-2, 27-3, 25-4.

Uitnodiging voor een meditatieve wandeling op 17 september

Wij nodigen jullie hierbij van harte uit voor een meditatieve wandeling op zondag **17 september. Start vanaf half 2 aan de Wouden 1 te Assen.** Dit soefi jaar staat in het teken van het thema **Natuur**. Op deze middag verdiepen we ons in de derde soefi gedachte: **'Er is één heilig boek, het geheiligd manuscript van de natuur, het enige geschrift dat de lezer kan verlichten'** en proberen we de betekenis hiervan in ons lijf te ervaren.



Na kort wat gedachten te delen over deze derde soefi gedachte gaan we wandelen naar het bos.

Deze wandeling is bedoeld om ons dichterbij de natuur en bij onszelf te brengen. Wij gaan mindful wandelen, ons bewust maken van wat we zien, horen, voelen en ruiken. Wij zullen een meditatie doen in de natuur en/of een opdracht waarbij we op een creatieve wijze contact maken met de natuur. Na terugkomst is er een kopje thee of koffie en



praten we na over wat we hebben beleefd. De wandeling (ongeveer 2,5 km heen en 2,5 km terug) is toegankelijk voor iedereen. Voor degene, die niet zo ver kan lopen, is er de mogelijkheid om met de auto wat dichterbij het punt te komen waar we de meditatie doen, zodat er niet zover gelopen (ongeveer 1 km heen en 1 km terug) hoeft te worden. We kunnen dit ook nog korter maken, afhankelijk van wat de deelnemers kunnen behappen.

In deze nieuwsbrief vind je alvast meer achtergrondinformatie bij dit thema. Heb je vragen, neem dan gerust contact op met één van ons.

We gaan zitten in het bos. Graag hiervoor een plastic zak, kussentje of klapstoeltje meenemen. Er is op zondag 17 september 's morgens dienst. Voor degene, die en de ochtend en de middag mee willen maken is het mogelijk om tussendoor een zelf meegebrachte lunch te nuttigen aan de Wouden 1, Assen. Als je alleen 's middags komt en wel mee wilt lunchen, dan ben je rond 13.00 uur welkom. Bij heel slecht weer gaat de activiteit niet door.

Jana, NasiBan, Gert

Landelijke activiteiten

Zie voor andere landelijke activiteiten: <https://soefikalender.nl>

Website

Op onze website: www.soefi-assen.nl is info te vinden over onze vereniging wat betreft doelstellingen en activiteiten. Voor meer informatie over Hazrat Inayat Khan is er een link opgenomen naar een video over hem. Ook is er info te vinden over de andere Soefi-organisaties in Nederland. Leuk om eens te bekijken.

THEMA: HET GODDELIJKE IN DE NATUUR

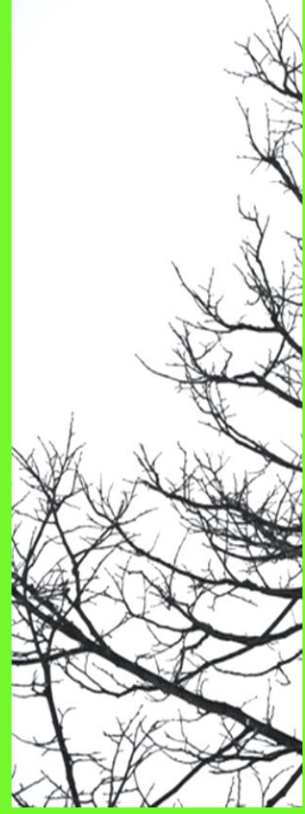


In zwaaiende takken,
In vogelvlucht,
In vlietend water
Zegt Uw wuivende hand, mijn Liefste, me
vaarwel.

In het lieflijk ruisen van de wind,
Het bulderen van de zee,
Het rollen van de donder, hoor ik, mijn
Liefste Uw kreet,
Zie ik Uw tranen.

In de belofte van de dageraad,
In het krieken van de ochtend,
De glimlach van de roos
Zie ik, mijn Liefste, Uw vreugde
Over mijn thuiskomst.

Inayat Khan in de Vadan



Derde Soefi gedachte:
Er is één heilig boek,
het geheiligde manuscript van de natuur,
het enige geschrift dat de lezer kan verlichten.

Karimbaksh Witteveen schrijft bij deze derde Soefi gedachte:

Inayat Khan ziet het geheiligde manuscript van de natuur als geschreven door de almachtige Schepper zelf: niet met dode letter, maar met **levende wezens, die Zijn licht in zich dragen**.

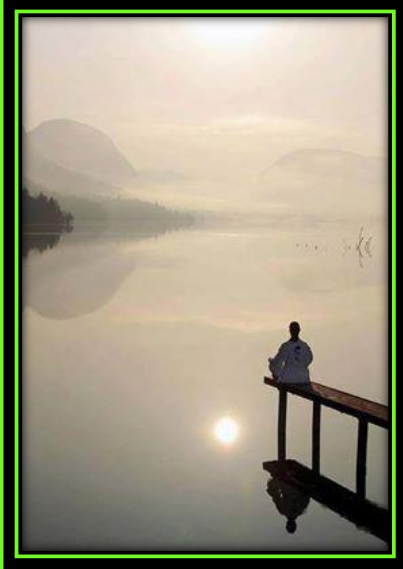
In de Gayan staat: 'Alle zielen in de wereld kunnen de boodschap van God ontvangen, niet alleen menselijke wezens, maar ook de lagere schepping; alle voorwerpen, alle situaties geven ons de boodschap door van het ene en enige wezen.'

En: 'De natuur is een brug naar Uw woonplaats.'

Maar hoe kunnen wij dat goddelijk manuscript lezen? Er is een groeiend verlangen om in aanraking te komen met de natuur. Dit komt omdat wij in de natuur iets vinden dat zonder woorden tot ons spreekt en waarmee wij ons diep verwant voelen. Als we ons hart **openen voor de schoonheid** van de natuur om ons heen: de harmonie van kleuren, de zachte geluiden van vogels en van de wind of de grote machten van de natuur, kunnen wij ons kleine beperkingen vergeten en ons één voelen met al dat zuivere leven om ons heen.



Luisterend naar de stille stem van de natuur verdwijnen onze vragen of vinden ze een antwoord. **In de natuur zien en horen we de stem van de Schepper die in dat alles leeft en er zich in uitdrukt.** Wij voelen ons daar één mee, omdat dat goddelijk licht ook ons eigen wezen vormt. De stilte in de natuur kan ons helpen om stil te worden in onszelf en om in bepaalde mate te bevrijden van gehechtheden aan uiterlijke dingen en ijdelheden. **Die stilte kan ons inspireren.**



Overall om ons heen is goddelijke schoonheid te vinden. Dat roept ons op om daartoe ook bij te dragen, door onze natuur te veredelen. **De cultivering van het hart.**

In de Gayan staat ook: Laat mij in kalme rust groeien in Uw tuin, als een sprakeloze plant, opdat eens mijn bloemen, mijn vruchten, zingend het wonderbare verhaal verkondigen van mijn stil verleden.

Wij hebben geduld nodig, samen met het vertrouwen dat de diepe innerlijke groeikracht in ons is, zoals in de natuur.

Fragmenten uit: 'Tot de Ene', Karimbaksh Witteveen, blz. 107 t/m 112.

U laat onze rivieren stromen

U bent voor ons verborgen
Ook al zijn de hemelen gevuld met uw licht,
Dat helderder is dan zon en maan.

U bent verborgen, maar onthult
Onze verborgen geheimen.
U bent de bron die onze rivieren laat stromen.

U bent verborgen in uw wezen,
Maar zichtbaar door uw gaven.
U bent het water en wij zijn de molensteen.
U bent de wind en wij zijn het stof.
De wind is onzichtbaar, maar 't stof ziet iedereen.
U bent de lente en wij zijn de mooie, groene tuin.
De lente zelf is niet zichtbaar,
Alleen haar gaven zijn te zien.

U bent als de ziel, wij zijn de hand en de voet.
De ziel zegt hand en voet
Om vast te houden, te nemen en te lopen.
U bent de rede, wij zijn de tong.
De rede leert de tong spreken.
U bent de vreugde en wij zijn het lachen.
Lachen komt alleen uit vreugde voort.
Elk van onze bewegingen, elk moment getuigt van
En bewijst de aanwezigheid van de Eenheid.

Jelal oed-din Roemi, 13^{de} eeuw, Masnavi, Turkije
Overgenomen uit: 'Natuurlijke wijsheid', Neil Douglas-Klotz



Diverse aspecten rond het goddelijke in de natuur.

Chinese religieuze tradities hebben misschien als enige geen scheppingsverhaal. Ze hebben in elk geval geen scheppergod. Yin en Yang, de twee tegengestelde elementen binnen qi (= geen god of enig ander wezen; het is de energie waarvan al het leven vervuld is, die de werelden van planten, dieren, mensen en goden harmonieus met elkaar verbindt en ze zich tot hun volledige potentieel laten ontplooiën), hebben een creatieve wisselwerking in een proces van continue verandering om materiële elementen van het universum voort te brengen – rotsen, bergen, rivieren, planten, dieren, mensen. In China had de mens daarom geen bevoorrechte of unieke positie, maar vormde samen met de wanwu (= de 'tienduizend dingen' van de natuur) één lichaam met het universum. ...

We zien schoonheid in de wanwu, en wanneer we proberen een boom, berg of rivier te beschrijven, gaan we van de fysieke verschijning naar de spirituele vitaliteit in de kern, en tot slot naar qi, die alle dingen doordrenkt. Daarom moeten we alle wanwu, de 'dingen' van de natuur, behandelen zoals we zelf behandeld willen worden, omdat we dezelfde levenskracht delen.



Lao Zi: Alle dingen hebben hun oorsprong in deze heilige bron en keren er voortdurend naar terug. Dus niets wat we kennen of zien is stabiel. Alles wat stevig en zeker lijkt, is in beweging en gaat in continue cirkels van de onverwoordbare bron naar onze wereld en terug. De enige permanente kracht is de tao zelf. ... De tao is de buitengewone kracht die alle bijeenhoudt, de wereld vruchtbaar maakt en haar in stand houdt. Elk afzonderlijk ding dat bestaat, is wat het is omdat het wordt bezielde door de scheppende activiteit van de tao.

De tao is daarom de 'natuur' van elk schepsel, zijn identiteit, de kracht die het maakt tot wat het werkelijk is. Elk afzonderlijk 'ding' in de wereld – dier, plant, mineraal - belichaamt zodoende het ene op een eigen, unieke manier.

In Japan geloven de zenboeddhisten dat er één enkele Boeddha-natuur bestaat in de dingen van de natuur en dat die onlosmakelijk verbonden is met het menselijk zelf. Het doel van zen is het cultiveren van het bewustzijn van zijn bestaan, waardoor het een realiteit in het eigen zelf wordt.



De zenspiritualiteit stelt ons in staat de Boeddha-natuur waar te nemen, in zowel de natuurlijke wereld als in mensen, op een manier die niet is gebaseerd op gezaghebbende teksten maar op de rechterhersenhelft. 'De wereld lijkt nu gekleed in een nieuw gewaad, dat de lelijkheid van het dualisme lijkt te verhullen', verklaarde de Japanse geleerde D.T. Suzuki (1870-1966).

Fragmenten uit: 'De heilige natuur' van Karen Armstrong, blz. 47, 49, 50, 54, 55, 56, 68, 69.



De heilige natuur.

Er valt nog een hele wereld te heroveren als we op een eerbiedige, verwonderde manier naar de natuurlijke wereld kijken.
Op die manier, en alleen op die manier, kunnen we de natuur en onszelf redden



Het zou denk ik helpen als we het belang van onze leefomgeving tot ons hart te laten doordringen.

Om dat te doen moeten we er echt naar kijken in plaats van alleen foto's te nemen of de natuur te willen bezitten.

We zouden ons daarbij kunnen inspireren door de grote wereldreligies die de natuur als heilig zagen en dat gevoel cultiveerden.

Teksten uit: 'De heilige natuur', Karin Armstrong



De bovenstaande foto is te gebruiken bij onderstaande natuurmeditatie van Hazrat Inayat Khan.

"Laat mijn ziel in Uw gedachten zijn, als het groen in het bos."

Op de inademing: "Laat mijn ziel in Uw gedachten zijn". Op de uitademing: "als het groen in het bos". En vervolgens dit voortdurend herhalen.

Aangeleverd door: Noor

Het drievoudige, tweevoudige en enkelvoudige aspect van de natuur.

- Het drievoudige aspect

Het meest interessante feit bij de studie van de drie aspecten is dat ze in alles en iedereen en in elke situatie voorkomen. Maar als we ze bij het bestuderen als drie blijven zien, missen we het mysterie dat erin verborgen is. Wanneer we ze echter, na ze afzonderlijk bestudeerd te hebben, zien als een en hetzelfde aspect, dan hebben we baat gehad bij de waarneming van elk van de drie afzonderlijk.

Deze drie aspecten vind je in alle dingen en in alle wezen. In elk wezen is een deel dat de Bron en een deel dat het Doel aanduidt en elk mens vertegenwoordigt datgene wat hij realiseerde en wie hij is geworden.

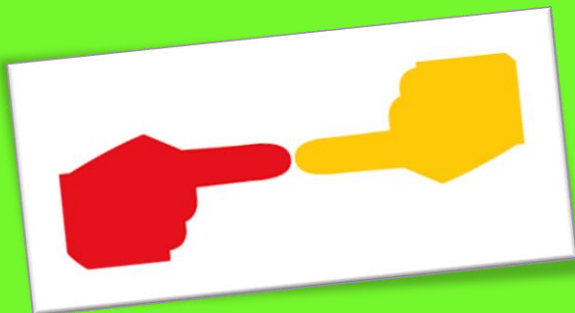
Beelden, die worden genoemd:

- De schepper, de onderhouder, de vernietiger (de assimilator = verwerker, veranderaar).
- Denken (creatieve activiteit), herinnering (daad van de onderhouder), vergeten.
Voorbeelden: De vaardigheid van het vogeltje in het bouwen van zijn nest, de liefde van de kip in de zorg voor haar kuikens en de woede van de leeuw die alles vernietigt.
- Oogpunt van de liefde: Liefde, minnaar, beminde.
- Mentaal oogpunt: De kenner, de kennis en het vermogen om te kennen.



- Het tweevoudige aspect

De twee zijden – de linker en rechterzijde – het hoofd en de voeten, de boven- en onderkant, de twee punten van één lijn, zelfs de beide ogen die het zien mogelijk maken, tonen de noodzaak aan van tegeldelen. We zien het tweevoudige aspect in de natuur als zon en maan, in het verschil tussen man en vrouw en in goed en niet goed. Als we vreugde en verdriet ervaren, weten we dat er geboorte en dood is en weten we alles wat er te weten valt over het tweevoudige aspect van de natuur. ... Er is vooruitgang en achteruitgang, succes en mislukking, licht en donker, vreugde



en verdriet, geboorte en dood. Alle dingen die we kunnen weten, voelen, waarnemen hebben hun tegendelen. Samen zorgen ze voor evenwicht. Deel en tegendeel zijn beide voorwaarde voor het bestaan van alles en van iedereen om te kunnen handelen en het doel van het leven te bereiken; elke eigenschap is onvolledig zonder haar tegendeel.

- Het enkelvoudige aspect

Als we een grondig inzicht verwerven in de natuur, dan ontdekken we dat de schepping gelijk is aan de Schepper, dat de Bron gelijk is aan het Doel: dat deze twee eigenlijk Een zijn. Het is als de beide uiteinden van een lijn, die niet verhinderen dat er één lijn is. Dat enkelvoudige is zichtbaar in alle dingen, ofschoon we daar zelden stil bij staan. Elk wezen heeft zijn eigenaardigheid en valt met geen ander te vergelijken, want elk wezen is uniek. Je bent uniek en bewijst zo dat er – mits je ogen geopend zijn – slechts Een Wezen is: het Enige Wezen.

De natuur schildert een beeld van het leven; geen dood beeld, maar een levend beeld dat het hart van de mysticus voortdurend, elk ogenblik, een nieuw geheim, een nieuw mysterie onthult.

Fragmenten uit: Filosofie, psychologie, mystiek, Inayat Khan, blz. 53 t/m 56, 187

Je verbinden met de natuur.

Een mogelijkheid is om een bosbad te nemen. Hoe doe je dat? 4 tips

1. Zoek een bos waar je je prettig voelt

Zoek een rustig bos of park, een plek waar je gelukkig van wordt. Het liefst een afwisselend landschap, met loofbomen en naaldbomen. Want het goede nieuws is dat je geen compleet bos nodig hebt om te bosbaden – je kunt het ook in je eigen achtertuin doen of in een stadspark. En zelfs wandelen hoeft niet perse; stilstaand genieten van een groene omgeving is net zo heilzaam. Maar als je loopt, doe het dan heel langzaam, met een snelheid van ongeveer één kilometer per uur.

2. Loop langzaam en sta af en toe even stil

Neem geen kaart mee, volg geen route. Trekt iets in de natuur je aandacht? Ga daar dan heen en onderzoek het. Ga je neus achterna. Je hoeft geen doel te bereiken, het gaat om de beleving onderweg. Een paar kilometer is meer dan voldoende.

3. Gebruik al je zintuigen

Pak een handje bosgrond, raak takken en bomen aan, luister naar de geluiden van het bos. Onze ogen vullen vaak al dingen in voor onze andere zintuigen, dus doe vooral ook af en toe je ogen dicht. Wat hoor, ruik, voel je? Ga je neus achterna naar iets wat bloemig of aards of gewoon interessant ruikt. Laat je leiden door je ogen naar iets wat je aandacht trekt. Haal diep adem en 'proef' de frisse lucht. Luister naar het geluid van de vogels, van de ritselende bladeren. Voel de zon (of wind of regen) op je huid en je haren. Leg je hand op een boom om de structuur te voelen, laat het water van een beekje tussen je vingers stromen, aai wat mos. En neem vooral de tijd.



4. Gebruik je zesde zintuig

Observeer met je gevoel wat het bosbaden met je doet. Ga desnoods een tijdje languit op de grond liggen, op een zachte en droge plek. Of doe je schoenen uit en voel hoe je voeten contact maken met de aarde. Maar onthoud vooral: niks moet, doe waar je zin in hebt. Laat maar waaien dus, en dan letterlijk.

Twee verhaaltjes



De uil en de nachtegaal

Op een mooie dag in mei zongen en jubelden de vogels zó, dat het wel leek alsof ze de hele wereld wilden vertellen hoe blij ze op deze zonnige warme dag waren. Pas tegen de avond verstomde hun gezang en ging de een na de ander slapen. Maar er was één eenzame zanger die nog wakker was; dat was de nachtegaal. Hij zat op een boom en liet zijn



heldere liederen door de stille avond klinken. Een uil vloog voorbij en verbaasde zich over de nachtelijke zanger. Waarom heeft deze kleine vogel zo'n mooie stem en ik niet, dacht hij jaloers. Hij

ging vlak bij de zanger op een tak zitten en kraste onvriendelijk: 'Waarom zin jij nu nog? Het is toch al helemaal donker. De mensen zijn allang gaan slapen en er is niemand die je voor je gezang zal bedanken.'

'Jij nachtbraker', antwoordde de nachtegaal, 'begrijp je dan niet, dat je ook van blijdschap kunt zingen zonder dat iemand je daarvoor bedankt?'

Uit: 'Leven met het jaar', Christiane Kutik, Eva-Maria Ott-Heidmann

Gods wegen

Het was warm en de moella Nasroeddin was moe en loom. De notenboom wierp zijn schaduw om zich nee en lokte. De omstandigheden voor een middagdutje waren ideaal. Nasroeddin droomde mijmerend weg en mediteerde over de noten die aan de boom hingen. Godvruchtig als hij was, leidden zijn bespiegelingen naar zijn favoriete onderwerp. Wat waren Gods wegen toch vreemd. Zulke kleine noten aan zo'n prachtige boom, terwijl de reusachtige pompoenen het met een lage struik moesten stellen! Tevreden met zichzelf viel Nasroeddin in slaap: Zelfs zijn middagdutje stond in teken van het hogeren. Opeens schrok hij wakker van een noot die – pats – op zijn voorhoofd viel.



Au!



Onmiddellijk stond Nasroeddin op, hief zijn armen ten hemel en riep uit: 'O Allerhoogste, vergeef me dat ik uw wegen heb betwijfeld. Uw wijsheid overstijgt alles en allen. Want waar zou ik nu geweest zijn als aan deze boom pompoenen hadden gegroeid...!'

Uit: 'Moella Nasroeddin, De sleutel in het donker', samengesteld en naverteld door Wim van der Zwan.

Uitspraken van Inayat Khan over de natuur:

- Voorwaar, wie de natuur bemint, aanbidt God.
- De schepping is niet alleen Gods natuur, maar ook zijn kunstwerk.
- In de verheven schoonheid, Heer, van de natuur, hoor ik Uw sprakeloos roepen.
- De natuur is een brug naar Uw woonplaats.
- Sublieme natuur, je weerschijn roept in mijn hart het luisterrijk beeld op van God.
- Jij leert me geduld, sublieme natuur, door je geduldig wachten.
- Vervuld als je bent van de goddelijke geest, verwoord jij, natuur, het gebed dat opwelt uit mijn hart.
- Elk ding en ieder schepsel heeft zijn eigen plaats in het leven gekregen, elk van hen doet zijn werk in het grote plan van de natuur.
- Ontvouw Uw geheim door de natuur, ontsluit Uw mysterie via mijn hart.

Uit: Gayan, vadan, nirtan.



Suggesties en/of teksten voor de Nieuwsbrief

Kom je een mooie tekst (verhaal, gedicht, spreuk, verhalende tekst) tegen die je graag zou willen delen via de Nieuwsbrief, stuur het dan door. De kans is groot dat we er wat mee kunnen. Ook suggesties voor een onderwerp voor een volgende nieuwsbrief zijn van harte welkom.

Een bijdrage

Wilt u het Universeel Soefisme Assen financieel steunen? Dan is een gift van harte welkom. Dit kan op ons bankrekeningnummer: NL24 TRIO 0788 9462 93 met als naam van: 'Univ. Soefisme Assen'. Bij voorbaat al hartelijk dank voor uw bijdrage.

Meer informatie

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met NasiBan Vinke en Gert van der Zande, tel. 0592-501254; email: [soefi.assen\(at\)ziggo.nl](mailto:soefi.assen@ziggo.nl)

Voor meer informatie zie ook:

- Facebook: Soefi Assen
- www.soefi-assen.nl

Namasté: Het licht in mij, groet het licht in jou.

